



DOSSIER

MERCATI DI TRAIANO, PALAZZO VENEZIA,
PALAZZO VALENTINI, PALAZZO BRASCHI,
MUSEO NAPOLEONICO

6 / 15 Ottobre 2023 Roma



Mercati di Traiano



ROMA
JEWELRY
WEEK

Una settimana con:
Premio Incinque Jewels
Mostre
Presentazioni di libri
Giornate di studi
Incontri con gli artisti
Tour negli atelier e nelle gallerie

IDEATRICE E DIRETTORE ARTISTICO DEL PROGETTO

Monica Cecchini, architetto, designer, curatrice di eventi d'arte e presidente dell'Ass. Cult. Incinque Open Art Monti.

CONSULENTI PER LA SEZIONE ARTI APPLICATE E VISIVE

Dott.ssa Bianca Cappello, docente, storica e critica del gioiello.

Prof.ssa Barbara Brocchi, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer, coordinatrice del corso di Design del gioiello dello IED Roma.

Laura Astrologo Porché, jewelry journalist per il gruppo Celebre Magazine World e founder della pagina Instagram @journaldesbijoux.

CONSULENTI PER I RAPPORTI CON LE ISTITUZIONI

Dott.ssa Maria Rita Delli Quadri, esperta di valorizzazione culturale e Amministratore Unico di Roma&Roma srl.

CONSULENTE PER LA SELEZIONE DEI PROGETTI CREATIVI PER IL PREMIO INCINQUE JEWELS

Emanuele Leonardi, art director Jewelry del PIJ, artista orafo del "Gioiello Narratore".

COORDINATRICE DEL PROGRAMMA

Erica Pentorieri, dott.ssa in Storia dell'arte.

COLLABORATRICI

Martina Casagrande, dott.ssa in Architettura, *Valeria Puzzo*, dott.ssa in Storia dell'arte, *Lisa Dal Pont*, jewelry designer.

STAGISTA

Thiyara Peramuna.

FOTOGRAFI E VIDEOMAKER

Alessandro Gianni, per le foto in still life dei gioielli presenti nel catalogo del PIJ.

Beniamin Ciripan, per le foto degli eventi della RJW, per i video della serata della premiazione del PIJ.

Lavinia De Gregorio, per le foto degli eventi della RJW.

PER LA GRAFICA

Alessandro Arrigo, artista, grafico e illustratore.

PROMOTRICE DELL'EVENTO

Ass. Cult. Incinque Open Art Monti a cura dell'Architetto *Monica Cecchini*.

CONSULENTE PER LA COMUNICAZIONE, BLOGGER E CONTENT CREATOR

Giorgia Zoppolato, @missgiò_jewelryblog.

UFFICIO STAMPA

Gustavo Marco P. Cipolla, journalist e press officer.

SPONSOR:

L'evento RJW è realizzato grazie al supporto degli sponsor: MILANO FASHION&JEWELS International Trade Show, Teilor, Elena Donati, Daverio1933 sculptors of jewels, Montanelli Restauri S.r.l., M.O.S.T. CND S.R.L. monitoring & structural testings, Winsor & Newton, Residenza Maritti, Q'S Rummeria, Lihos, Casale del Giglio e Homero Studio.

IL PROGETTO

La Roma Jewelry Week, evento di respiro internazionale che valorizza e diffonde la cultura del gioiello contemporaneo, d'autore, d'artista e delle realtà orafe storiche, è tornata nella Capitale, per la sua terza edizione, con un ricco programma di eventi, dal 6 al 15 ottobre 2023. La settimana si è ampliata per accogliere nuovi progetti.

L'iniziativa, promossa dall'associazione Incinque Open Art Monti, quest'anno ha visto la collaborazione organizzativa e logistica con il Municipio I - Roma centro, a seguito di una deliberazione municipale; la collaborazione del VIVE-Vittoriano e Palazzo Venezia, con il patrocinio della Città metropolitana di Roma, dell'Assessorato alle Politiche della Sicurezza, Attività Produttive e alle Pari Opportunità e del Municipio I Roma Centro, e la collaborazione con il Comune di Valenza. Si ringrazia per la collaborazione Alessandro Onorato Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale.

Protagonisti dell'evento sono stati i jewelry designer, gli artisti orafi, gli atelier del gioiello, le gallerie, le accademie, le scuole e le associazioni che hanno potuto esporre le loro creazioni. Per la terza edizione della RJW, il gioiello contemporaneo continua ad essere promosso come vera e propria opera d'arte portatrice di un proprio racconto e il tema scelto per il Premio Incinque Jewels è stato "Second Life". In linea con la nuova evoluzione tecnologica che sta spostando l'interesse sempre più verso la realtà virtuale, con uno sguardo riflessivo che non fugga dal presente e riesca a dialogare con il futuro. La riflessione ha portato anche a pensare di reinterpretare il gioiello per creare nuovi equilibri anche nel rispetto delle regole della natura. In tal senso il tema Second life può essere inteso come il dare nuova vita ad un oggetto che una vita l'ha già vissuta.

L'intento è sempre stato quello di offrire un alto contenuto culturale all'evento e recuperare pienamente la consapevolezza del valore delle arti, della creatività e delle tradizioni che possono essere messe a disposizione delle innovazioni e della contemporaneità e viceversa. La manifestazione RJW è ideata dall'architetto Monica Cecchini, direttore del progetto, e organizzata con il supporto dell'Assessorato alla Cultura del Municipio I - Roma Centro, nella persona dell'Assessore Giulia Silvia Ghia, e con la consulenza di Barbara Brocchi, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma, di Bianca Cappello, docente, storica e critica del gioiello, di Claudio Franchi orafo, argentiere, storico e critico d'arte, di Laura Astrologo Porché, jewelry journalist, caporedattrice della rubrica Watches & Jewels del gruppo editoriale Celebre Magazine World, redattrice per Robb Report Italia, Rapaport, Orafo Italiano e altri magazine, lecturer e titolare della pagina instagram @journaldesbijoux, di Giorgia Zoppolato, Jewelry Blogger, Psicologa del Marketing, Art Director e Set Designer per fotografia del Gioiello, @missgio_jewelryblog, e quest'anno anche di Maria Rita Delli Quadri, esperta di valorizzazione culturale e Amministratore Unico di Roma&Roma srl, per quanto riguarda i rapporti con le istituzioni, e infine con il contributo dell'artista Emanuele Leonardi.

La RJW ha coinvolto molte realtà, protagoniste di un ricco palinsesto e ad oggi vanta la partecipazione continuativa dell'Università e Nobile Collegio degli Orefici, Gioiellieri, Argentieri dell'Alma Città di Roma e del Console Camerlengo dell'Università e Storico di Arte Orafa Aldo Vitali e delle associazioni AGC, associazione gioiello contemporaneo e OTP, officine talenti preziosi.

ROMA JEWELRY WEEK 2023

Mercati di Traiano Museo dei Fori imperiali



ROMA JEWELRY WEEK 2023

Mercati di Traiano Museo dei Fori imperiali



ROMA JEWELRY WEEK

Terza edizione 2023



5.000 visitatori.

L'atmosfera vibrante e le attività coinvolgenti hanno catturato l'entusiasmo di migliaia di partecipanti, confermando il grande successo dell'evento che ha saputo appassionare un vasto pubblico. Alla sua terza edizione la Roma Jewelry Week raggiunge ampi consensi affermandosi come evento culturale molto atteso e apprezzato a Roma.

PALAZZO SENATORIO, CONFERENZA STAMPA

Conferenza stampa per l'apertura della RJW 2023 presso Palazzo Senatorio, Piazza del Campidoglio



La conferenza stampa per l'apertura della Roma Jewelry Week 2023 si è svolta nella Sala del Carroccio all'interno del **Palazzo Senatorio**, in Campidoglio. L'architetto **Monica Cecchini**, ideatrice e direttore della RJW, ha presentato il progetto evidenziandone gli aspetti più importanti, tra cui la valorizzazione della cultura del gioiello contemporaneo e del patrimonio immateriale della città di Roma. In foto l'architetto **Monica Cecchini**, l'assessore **Alessandro Onorato**, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale e l'assessore **Giulia Silvia Ghia**, Assessore alla Cultura del Municipio I - Roma Centro.

PALAZZO SENATORIO, CONFERENZA STAMPA

Conferenza stampa per l'apertura della RJW 2023 presso Palazzo Senatorio, Piazza del Campidoglio



Sono intervenuti **Giulia Silvia Ghia**, Assessore alla Cultura del Municipio I - Roma Centro, **Alessandro Onorato**, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale, **Aldo Vitali**, Console Camerlengo dell'Università e Nobil Collegio degli Orefici, Gioiellieri, Argentieri dell'Alma Città di Roma e Storico di Arte Orafa (in foto), **Claudio Franchi**, orafo, argentiere, storico e critico d'arte, **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma, **Giorgia Zoppolato**, Jewelry Blogger, Psicologa del Marketing, Art Director e Set Designer per fotografia del Gioiello, missgio_jewelryblog e **Valeria Percossi Papi**, jewelry designer dell'atelier Percossi Papi.

MUSEO NAPOLEONICO

Mostra “Ri-Trovamenti. Il gioiello tra Roma e Valenza”



La Roma Jewelry Week ha aperto ufficialmente le sue porte il 6 ottobre con la mostra “**Ri-Trovamenti. Il gioiello tra Roma e Valenza**”, che ha visto in esposizione le opere della **Neo Scuola Romana del gioiello contemporaneo con Le Sibille e dei Maestri orafi Valenzani**. L'esposizione, ospitata nelle sale del **Museo Napoleonico**, all'insegna della collaborazione e condivisione, ha avuto l'intento di rinnovare l'incontro tra le arti, anticipando quella che sarà la II° edizione della Valenza Jewelry Week del 2024. La mostra è stata curata da **Monica Cecchini** e da **Claudio Franchi**. La mostra è stata realizzata anche grazie alla collaborazione con Mani Intelligenti.

MUSEO NAPOLEONICO

Mostra "Ri-Trovamenti. Il gioiello tra Roma e Valenza"



Il presente progetto, ideato per il Museo Napoleonico con la collaborazione di Mani Intelligenti - Fondazione per l'innovazione e la cultura del gioiello italiano di Valenza, prende spunto dalla volontà di far dialogare le due realtà per far comprendere il valore culturale insito nella creazione manuale, attraverso il racconto della storia, ricercando e ritrovando testimonianze di ciò che è stato e di ciò che sarà la memoria del nostro saper fare nazionale. In foto l'architetto **Monica Cecchini**, l'Assessore **Giulia Silvia Ghia** e lo storico dell'arte orafa e curatore **Claudio Franchi**.

MUSEO NAPOLEONICO

Mostra “Ri-Trovamenti. Il gioiello tra Roma e Valenza”



Per la Neo Scuola Romana hanno partecipato: **Laura Abramo, Riccardo Alfonsi, Franchi Argentieri, Glauco Cambi, Flavia Diamanti, Fontanagioielli, Michele Forlenza, Negri Gioielli, Cristiana Perali, Anna Pinzari, Rose’s Jewellery, Nicola Vitali e Le Sibille.**

Per gli Archivi Orafi di Valenza: **Annaratone, Barberis Carlo, Callegher, Ceva gioielli, Crivelli gioielli, Leo Pizzo, Margherita Burgener, Monile Jewels of Italy, Moragione, G. Verdi& C., For.AI “Vincenzo Melchiorre”.** In mostra presente anche il gioiello La fragilità degli abbracci/Raíz de luz, opera frutto della collaborazione tra l’artista **Elizabeth Aro** e la ditta **Lombardi Srl.**

GALLERIA INCINQUE

Mostra collettiva: Residenti Incinque e KoK Kollettivo Orafo Kontemporaneo



In apertura della RJW anche la collettiva presso la **Galleria Incinque Open Art Monti**. Una mostra che ha inaugurato una nuova stagione dello spazio, che da ottobre si dedicherà al gioiello contemporaneo in maniera permanente. Il format ha visto la permanenza di alcuni artisti e designer, definiti residenti, che hanno esposto ed esporranno le loro creazioni nel corso dell'anno. Insieme agli artisti residenti Incinque Jewels, il gruppo **KOK Kollettivo Orafo Kontemporaneo**.

PALAZZO VENEZIA

Conferenza di Alessio Boschi “Dalla via della seta a Venezia”



Il 7 ottobre si è tenuta la conferenza **“Dalla via della seta a Venezia”** di **Alessio Boschi**, jewelry designer riconosciuto e apprezzato in tutto il mondo, a **Palazzo Venezia**.

L'iniziativa, promossa e ideata dall'associazione Incinque Open Art Monti, vede quest'anno la collaborazione organizzativa e logistica con **il Municipio I - Roma Centro**, con **il VIVE - Vittoriano** e **Palazzo Venezia** e con **il Comune di Valenza**, e **il patrocinio della Città metropolitana di Roma, dell'Assessorato alle Politiche della Sicurezza, Attività Produttive e alle Pari Opportunità** e del **Municipio I Roma Centro**.

PALAZZO VENEZIA

Conferenza di Alessio Boschi “Dalla via della seta a Venezia”



La conferenza ha visto la partecipazione di **Edith Gabrielli**, Direttrice del VIVE - Vittoriano e Palazzo Venezia, e dell'Assessore alla Cultura del Municipio I Roma Centro, **Giulia Silvia Ghia**, con moderatrice **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma. In foto **Alessio Boschi**, jewelry designer, direttore creativo e fondatore dell'azienda ALESSIO BOSCHI JEWELS specializzata in creazioni uniche di gioielleria racconta il suo lavoro.

PALAZZO VALENTINI

Ciclo di conferenze a Palazzo Valentini



Come avvenuto anche per la scorsa edizione, il 14 ottobre a **Palazzo Valentini** si è tenuto un ciclo di conferenze aventi come tema il gioiello e le sue diverse declinazioni. Le conferenze sono state realizzate grazie alla collaborazione con **la Città Metropolitana di Roma Capitale e della Sovrintendenza Capitolina**.

PALAZZO VALENTINI

Ciclo di conferenze a Palazzo Valentini



In foto l' Avv. **Cristina Michetelli**, consigliera delegata al patrimonio e bilancio della città metropolitana di Roma Capitale, l'architetto **Monica Cecchini**, **Filomena Sannino** e **Virginia Mannara** della Milano Fashion&Jewels, **Vincenzo Aucella**, Presidente Assocoral e Vicepresidente Vicario Federpreziosi, **Gino di Luca**, CEO presso Cameo Italiano, **Laura Astrologo Porché**, jewelry journalist per il gruppo Celebre Magazine World e titolare della pagina instagram @journaldesbijoux.

PALAZZO VALENTINI

Ciclo di conferenze a Palazzo Valentini



Nelle sale di **Palazzo Valentini** sono intervenuti diversi esperti del settore tra cui anche **Nurdos Aliaskarov**, artista e jewelry designer kazako. In foto l' **Avv. Cristina Michetelli**, consigliera delegata al patrimonio e bilancio della città metropolitana di Roma Capitale, l'architetto **Monica Cecchini**, **Alessio Boschi**, jewelry designer, **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma, **Cristiana Perali**, jewelry designer, **Vincenzo Aucella**, Presidente Assocoral e Vicepresidente Vicario Federpreziosi.

PALAZZO VALENTINI

Ciclo di conferenze a Palazzo Valentini - Alessia Crivelli e Mani Intelligenti



Le conferenze hanno visto la partecipazione anche di **Alessia Crivelli**, direttore generale di Crivelli, Vicepresidente nazionale di Federorafi con delega alla formazione e Presidente dell'associazione Mani Intelligenti che ha sponsorizzato la mostra al Museo Napoleonico.

PALAZZO VALENTINI

Ciclo di conferenze a Palazzo Valentini



Per le conferenze, con l'obiettivo di diffondere conoscenze, informazioni e approfondimenti, sono stati coinvolti gli studenti dello IED.

PALAZZO BRASCHI

Ciclo di conferenze a Palazzo Braschi



Il 15 ottobre a **Palazzo Braschi** si è tenuto un altro ciclo di conferenze aventi come tema il gioiello e le sue diverse declinazioni. Per la realizzazione delle conferenze si ringrazia per la collaborazione dei Musei Civici la direttrice **Iaria Miarelli Mariani**. Sono intervenuti: Alessio Boschi, jewelry designer, direttore creativo e fondatore dell'azienda ALESSIO BOSCHI JEWELS specializzata in creazioni uniche di gioielleria, Luca Daverio, scultore e jewelry designer per la Gioielleria Daverio 1933, Paula Guzman, jewelry designer e direttrice della scuola messicana Hard To Find, Wallis Hong, jewelry designer e artista internazionale e Teilor, azienda internazionale di gioielleria con sede a Bucarest

PALAZZO BRASCHI

Ciclo di conferenze a Palazzo Braschi



Le conferenze, ospitate presso la sala Tenerani di Palazzo Braschi, hanno visto la partecipazione di numerosi ospiti, esperti del settore, italiani e internazionali. In foto **Paula Guzman** jewelry designer e direttrice della scuola messicana Hard To Find, **Lola Maria Rita Delli Quadri**, esperta di valorizzazione culturale e Amministratore Unico di Roma&Roma srl, **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma, **Giorgia Zoppolato**, Jewelry Blogger, Psicologa del Marketing, Art Director e Set Designer per fotografia del Gioiello, missgio_jewelryblog, **Luca Daverio** scultore e jewelry designer per la Gioielleria Daverio 1933, **Alessio Boschi**, jewelry designer, **Wallis Hong**, jewelry designer e artista internazionale, l'architetto **Monica Cecchini**, ideatrice e direttore della RJW, **Laura Astrologo Porchè**, jewelry journalist per il gruppo Celebre Magazine World e titolare della pagina instagram @journaldesbijoux, **Francesco Ridolfi**, jewelry designer.

PALAZZO BRASCHI

Premio Teilor e conferenza



Teilor, azienda internazionale di gioielleria con sede a Bucarest, ha tenuto una conferenza sul suo lavoro e sull'impegno verso i giovani che l'ha portato a sponsorizzare un premio young talent all'interno del contest Premio Incinque Jewels.

PALAZZO BRASCHI

Premio I Daverio e conferenza



Tra gli interventi **Luca Daverio**, scultore e jewelry designer per la Gioielleria Daverio 1933. L'arte dei Daverio si distingue per i loro autentici manufatti. L'origine di questa straordinaria tradizione nasce dalle abili mani di Franco Daverio quando nel 1933 diede inizio ad una tradizione artistica che dura da decenni.

MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

Presentazione del libro “Gioielli a Firenze/Jewels in Florence, archivio fratelli Peruzzi 1880-1970”



Il 12 ottobre si è tenuta la presentazione del libro “**Gioielli a Firenze / Jewels in Florence, archivio fratelli Peruzzi 1880-1970**” di **Bianca Cappello** edito da **Sillabe**.

MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

Presentazione del libro “Gioielli a Firenze/Jewels in Florence, archivio fratelli Peruzzi 1880-1970”



Durante l'incontro, presso il **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**, sono intervenuti: **Maria Paola Guidobaldi**, conservatrice delle collezioni Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, **Monica Cecchini**, ideatrice e direttore artistico della Roma Jewelry Week, **Steven Tranquilli**, Direttore generale di Federpreziosi Confcommercio, **Laura Giannoni Peruzzi**, rappresentante della famiglia Peruzzi e **Bianca Cappello**, autrice del libro e storica del gioiello.

MERCATI DI TRAIANO

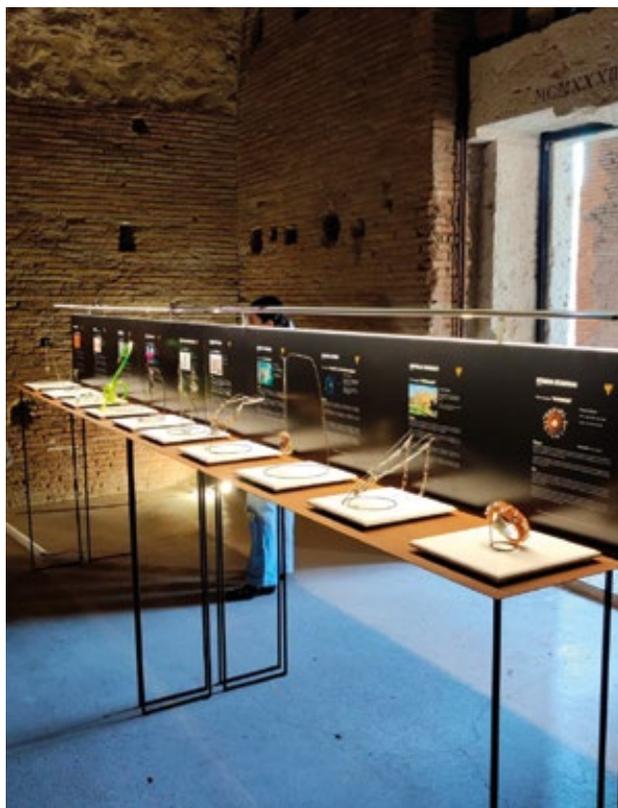
Premio Incinque Jewels 2023



Anche quest'anno si è tenuto il **Premio Incinque Jewels** indetto dall' Associazione Incinque Open Art Monti, contest giunto alla sua quarta edizione che promuove la cultura del Gioiello Contemporaneo.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



L'esposizione ha avuto luogo dal 13 al 15 ottobre presso i **Mercati di Traiano**, un sito d'eccezione per la sua importanza storica.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



Anche per quest'anno il contest Premio Incinque Jewels ha riscosso un grande successo e si conta un'affluenza di circa 2000 persone durante i tre giorni di apertura.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



L'evento è stato realizzato grazie anche al sostegno delle istituzioni che hanno supportato il progetto. Quest'anno, infatti, la RJW ha visto la collaborazione organizzativa e logistica con il Municipio I - Roma centro, a seguito di una deliberazione municipale; con la collaborazione del VIVE-Vittoriano e Palazzo Venezia, con il patrocinio della Città metropolitana di Roma, dell'Assessorato alle Politiche della Sicurezza, Attività Produttive e alle Pari Opportunità e del Municipio I Roma Centro, e in collaborazione con il Comune di Valenza. In foto **Lorenza Bonaccorsi**, Presidente del Municipio I Roma Centro.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



Tanti gli ospiti ai Mercati di Traiano. Tra gli interventi nella serata di inaugurazione, **Stefano Dominella**, Presidente della Sezione Tessile, Abbigliamento, Moda e Accessori di Unindustria (Unione degli Industriali e delle Imprese di Roma e del Lazio).

MERCATI DI TRAIANO

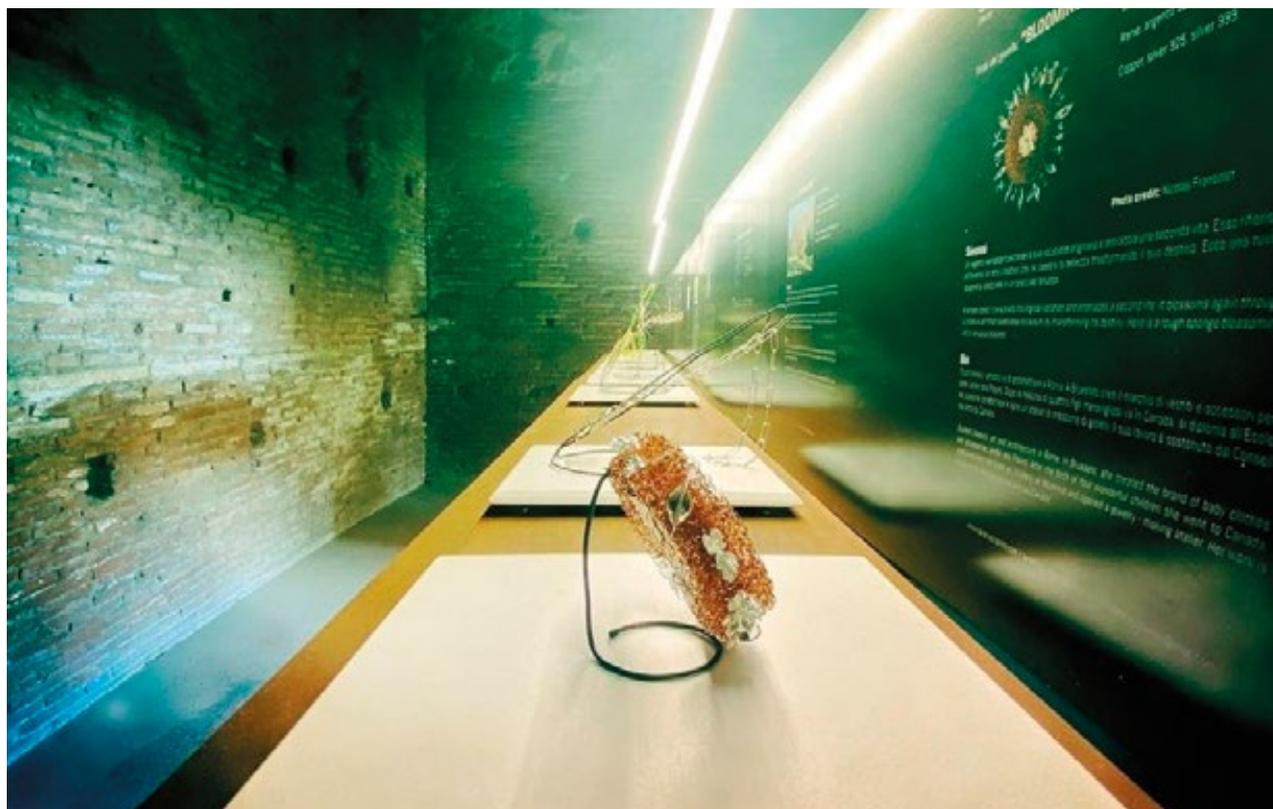
Premio Incinque Jewels 2023



Si ringrazia per la collaborazione **Alessandro Onorato** Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale che ha supportato l'evento contribuendo alla realizzazione di esso ai Mercati di Traiano.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



© Serena Sciarrini

I protagonisti della RJW sono i designer e l'eccellenza degli orafi romani, ma anche atelier del gioiello, gallerie, accademie e associazioni.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



Circa **80 artisti provenienti da tutto il mondo** hanno esposto le loro creazioni realizzate e ideate per il tema di quest'anno: Second Life. In foto partendo da sinistra la jewelry blogger **Giorgia Zoppolato - MissGiò**, il designer **Alessio Boschi** e il designer e regista Libanese **Hani Bayoun**, **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023



L'evento ha riscosso un grande interesse affermandosi ancora una volta come un evento culturale molto atteso a Roma. I visitatori, esperti del settore e non solo, si sono recati numerosi ai Mercati di Traiano, suggestivo scenario che ha ospitato l'evento. Si conta un'affluenza di più di 2000 persone. Tra gli ospiti anche l'attrice **Amanda Sandrelli**.

MERCATI DI TRAIANO

Esposizione opere della Neo Scuola Romana del Gioiello Contemporaneo



Tra gli artisti in mostra ai Mercati di Traiano anche la **Neo Scuola Romana del Gioiello Contemporaneo** che *“recupera il concetto di AVANGUARDIA del 900, traducendolo in ALTERITA’, da intendersi secondo il principio filosofico di diversità rispetto al tutto, identificandosi nella logica dell’INNOVARE CONSERVANDO, ovvero produrre innovazione estetica e linguistica senza rinunciare all’uso della sofisticata tecnologia manuale ereditata in secoli di attento trasferimento dei saperi”*. Claudio Franchi.

MILANO FASHION & JEWELS

Partecipazione della Milano Fashion & Jewels



Nella capitale della moda, **Milano Fashion&Jewels Exhibition** è la manifestazione in cui stile, design e ricerca si incontrano per dar vita a proposte originali, accostamenti inaspettati e idee innovative. Milano Fashion&Jewels ha sposato la collaborazione con Roma Jewelry Week per la creazione di un premio all'interno dell'evento Premio Incinque Jewels.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023 - Premio Milano Fashion&Jewels



Tra i vari designer in mostra all'evento Premio Incinque Jewels, **Milano Fashion&Jewels** ha selezionato e premiato l'artista con la proposta di jewels che ha rappresentato al meglio la contaminazione tra arte, design e moda. L'artista selezionato parteciperà all'edizione di Milano fashion & jewels febbraio 2024 come brand ospite dell'area Contemporary Jewels.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023 - Premio I Daverio



Tra i premi assegnati, il Premio **I Daverio**, per il gioiello scultura. Il premio nasce con l'obiettivo di valorizzare e riconoscere l'eccezionale arte dei Daverio, che si distingue per i loro autentici manufatti e l'origine di questa straordinaria tradizione nata dalle abili mani di Franco Daverio quando nel 1933 diede inizio ad una tradizione artistica che dura da decenni. Il premio, assegnato dalla gioielleria Daverio 1933, si impegna a sostenere e promuovere l'eccellenza nell'arte e nella manualità, valorizzando la creazione artistica attraverso il gioiello scultura.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023 - Premio Teilor



La RJW una vetrina eccezionale per gli emergenti, offre l'opportunità di esprimere creatività e innovazione nel mondo dei gioielli, sostenendo la crescita e l'eccellenza nella gioielleria contemporanea. In tale ottica quest'anno **Teilor**, azienda internazionale di gioielleria con sede a Bucarest, ha assegnato due premi a due giovani jewelry designer dando loro la possibilità di crescere professionalmente attraverso due borse di studio.

MERCATI DI TRAIANO

Premio Incinque Jewels 2023 - Premio Elena Donati



Durante la Roma Jewelry Week, una serata straordinaria ha celebrato artisti e designer che hanno ricevuto meriti riconosciuti per la loro creatività e maestria. In foto **Elena Donati**, founder, artist and jewelry designer at Elena Donati, **Alessio Boschi**, jewelry designer, **Laura Astrologo Porchè**, jewelry journalist per il gruppo Celebre Magazine World e titolare della pagina instagram @journaldesbijoux, l'architetto **Monica Cecchini**, ideatrice e direttore della RJW.

MERCATI DI TRAIANO

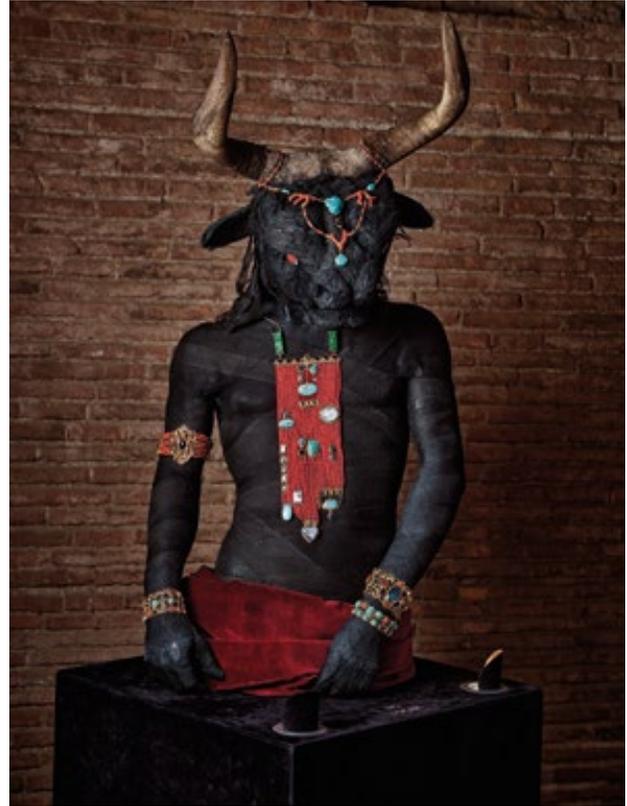
Anteprima della mostra "Il prezioso cammino di Dante" dell'atelier Percossi Papi



L'attesissima esposizione delle opere dell'atelier **Percossi Papi**, si è svolta nel prestigioso sito archeologico dei Mercati di Traiano con un'anteprima della mostra "**Il prezioso cammino di Dante - La Divina Commedia nei gioielli di Percossi Papi**".

MERCATI DI TRAIANO

Anteprima della mostra "Il prezioso cammino di Dante" dell'atelier Percossi Papi



Dopo aver riscosso grande successo a Madrid e a Sofia, i Percossi Papi hanno portato a Roma alcuni gioielli della mostra in occasione della Roma Jewelry Week. Questa esibizione ha raccontato alcuni episodi della Divina Commedia attraverso l'interpretazione artistica e i gioielli dell'atelier Percossi Papi.

MERCATI DI TRAIANO

Dialoghi tattili con Elda Maresca



Durante il Premio Incinque Jewels si è tenuta anche un'esperienza performativa scoppiettante in collaborazione **con elda. about, Dialoghi Tattili- RJW '23 Experience**. La performance è stata concepita dalla RJW come un invito al dialogo tattile che coinvolge il pubblico nella manipolazione della materia, attraverso cui si è esplorato il concetto di indossabilità di una sensazione.

MERCATI DI TRAIANO - LE SCUOLE

Partecipazione al Premio Incinque Jewels 2023 studenti IED - Roma e Accademia Italiana



Nell'ottica di consolidare i rapporti con le scuole italiane di design **IED - Roma** e **Accademia Italiana**, anche quest'anno con l'aiuto delle docenti **Barbara Brocchi** (IED) e **Matilde Pavone** (AI), sono stati selezionati 9 studenti delle sopracitate scuole. I ragazzi hanno partecipato al Premio Incinque Jewels con alcuni dei gioielli dei loro progetti di tesi di laurea. Nell'ottica di aiutare i ragazzi a raggiungere i propri obiettivi, attraverso il loro talento, la RJW mette a disposizione alcuni premi che permettano loro una crescita professionale.

MERCATI DI TRAIANO - LE SCUOLE

Partecipazione al Premio Incinque Jewels 2023 studenti HTF Hard to Find e Minoss Jewelry Academy



Novità di quest'anno la partecipazione al contest Premio Incinque Jewels anche di due scuole internazionali: **HTF Hard to Find**, dal Messico, e **MINOSS Jewelry Academy**, dalla Corea. In foto le professoresse Won Do Kyung per Minoss (a sinistra) e Paula Guzman per HTF (a destra).

MERCATI DI TRAIANO - LE SCUOLE

Partecipazione al Premio Incinque Jewels 2023 studenti HTF Hard to Find e Minoss Jewelry Academy

JUANDI CERVANTES PÉREZ

The Eyes of the World

Argento 925, gemme naturali



La vostra realtà deriva dalla vostra percezione.

Cosa succede se guardiamo oltre ciò che i nostri occhi possono vedere? Quanto si espande il nostro io se guardiamo oltre la nostra esperienza personale? Osservare è evolvere. La vostra realtà è un riflesso del vostro io interiore, che è nutrito da ogni realtà che è o è mai stata.

MERCATI DI TRAIANO - LE SCUOLE

Partecipazione al Premio Incinque Jewels 2023 studenti HTF Hard to Find e Minoss Jewelry Academy

HAE KYUNG KIM

Self-Portrait

Argento fino, argento sterling 925, lamina d'oro 24 carati, oro liquido, moissanite cubica, smalto Thompson (USA) e smalto Ninomiya



La mia vita è stata sconvolta da una truffa che mi ha portato via i risparmi e un errore medico che ha causato un danno parziale nella mia vista. Il gioiello rappresenta la mia esperienza di perdita della speranza e anima. In una seconda vita, ho trovato speranza e me stessa, che ricorda il volo dell'aquila coraggiosa verso il cielo luminoso.

MERCATI DI TRAIANO

Mercati di Traiano - Media Partner



Anche per la terza edizione è proseguita la collaborazione con i Main Media Partner del gruppo MB Media Consulting: **Journaldesbijoux**, **Celebre Magazine**, **Rinascimento Magazine**, **Luxury Investment Magazine**, **Beach Radio**. In foto il jewelry designer Ivan Barbato e alla sua sinistra **Laura Astrologo Porchè** jewelry journalist per il gruppo Celebre Magazine World e founder della pagina Instagram @journaldesbijoux.

GIORNATE DI WORKSHOP E LABORATORI

Due giornate di workshop e laboratori presso IED - Roma



Tra le scuole presenti l'**Istituto Europeo di Design - IED Roma**, che ha ospitato per due giorni workshop e laboratori dedicati ai giovani studenti con il professore e orafo **Paolo Mangano** e con l'artista kazako **Nurdos Aliaskarov**. Entrambe le giornate sono state possibili anche grazie al sostegno di **Barbara Brocchi**, creative manager, illustratrice, scrittrice, designer e coordinatrice del corso di design del gioiello IED-Roma.

ATELIER LE SIBILLE - “LA RONDINE IN FIAMME”

Mostra “La rondine in fiamme” di Paola Gandolfi e Le Sibille



Il 9 ottobre ha inaugurato la mostra “**La rondine in fiamme**” di **Paola Gandolfi** e Le Sibille a cura di **Monica Cecchini**, presso l’**atelier Le Sibille**. Le Sibille da oltre 30 anni sperimentano materiali, pietre e metalli, trasmutando e dando valore artistico alle loro collezioni; gioielli in micromosaico.

ATELIER LE SIBILLE - “LA RONDINE IN FIAMME”

Mostra “La rondine in fiamme” di Paola Gandolfi e Le Sibille



Ispirandosi all'artista Paola Gandolfi, con la quale si sono trovate in sinergia per i potenti messaggi che le accomunano, sono giunte a sperimentare volumi, tecniche e dimensioni nuove, riuscendo a realizzare un progetto come quello de La Rondine in Fiamme.

AREA M - ARTE E ARCHITETTURA

Esposizioni, incontri e laboratori



AReA M ha realizzato un'esposizione collettiva e laboratori tecnici e artistici dal titolo "Dalla creazione artigianale romana al Wearable technology. Il micromosaico nel gioiello contemporaneo". Il giorno 11 ottobre si è tenuta una tavola rotonda dal titolo "Gioielli di architettura" - un racconto in memoria di **Elviro Di Meo**, con interventi di diversi esponenti del mondo dell'architettura come i professori **Ruggero Lenci** e **Franco Purini**.

I TOUR RJW 2023

Tour alla scoperta dei Rioni di Roma e delle realtà orafe del territorio



Anche quest'anno sono tornati **i Tour RJW**, cuore pulsante dell'evento. Alla scoperta della storia e del prestigio della Città Eterna, gli atelier orafi hanno aperto le loro porte ai visitatori. Novità di quest'anno è stata la collaborazione organizzativa di **Open House** Roma, nella promozione dei tour RJW 2023 e gestione delle prenotazioni. I visitatori sono rimasti entusiasti anche dell'eccellente lavoro delle guide abilitate che hanno condotto le visite.

OROLOGERIA VERDASTRO

Racconto performativo “Un giorno farò un orologio”



All'interno dei tour un importante appuntamento è stato il racconto performativo presso il laboratorio **Verdastro**, un'antica bottega dove i Verdastro continuano, unici a Roma, dal 1919 a svolgere con sapiente perizia la loro attività di “cassai”. **Marco Verdastro**, progetta e crea modelli originali di orologi, realizzandoli a mano. La performance prende avvio con una lettura di un brano tratto dal libro di Levi, che cita l'orologeria Verdastro.

ATELIER ANNA RETICO

Mostra enCore con Anna Retico, Clara Del Papa, Letizia Maggio



Instancabile sperimentatrice di materiali inusuali Anna Retico ha sempre cercato di creare pezzi fuori dagli schemi, spesso unici. Encore è un termine francese usato nel mondo dello spettacolo per esprimere la richiesta del pubblico di ottenere un bis, una “seconda volta,” in segno di estremo gradimento della performance offerta. Nel caso di questa mostra che vede protagoniste per la “seconda volta” **Clara Del Papa**, **Letizia Maggio** e **Anna Retico**, il termine francese si è trasformato in **enCore**: per raccontare come possa esistere, per le persone e per le storie, una **SECONDA VITA**.

AGC - ASSOCIAZIONE GIOIELLO CONTEMPORANEO

Esposizione di gioielli nella galleria Alternatives

agc

EXHIBITION

agc

EXHIBITION



ALICE
BIOLO

R.J.W
AGC



CLARA
DEL PAPA

ENCORE!
ATR.J.W

AGC - ASSOCIAZIONE GIOIELLO CONTEMPORANEO viene fondata nel 2004 con l'obiettivo di valorizzare e diffondere la cultura del gioiello contemporaneo. La mostra si è svolta nella **Galleria Alternatives**, diretta da **Rita Marcangelo** e **Andrea Lombardo**, con una selezione di autori internazionali le cui opere sviluppano una ricerca e una tecnica utilizzando metalli nobili e materiali diversi.

CONTEST DI JEWELRY ILLUSTRATION

Prima edizione del Contest d'Illustrazione RJW



Novità di quest'anno il primo **contest di Jewelry Illustration** lanciato dalla Roma Jewelry Week, realizzato in collaborazione con **Winsor & Newton**. Questo evento speciale e innovativo mira a celebrare la creatività e l'eccellenza dell'illustrazione, offrendo a partecipanti provenienti da tutto il mondo la possibilità di presentare le proprie opere. In foto due vincitrici Won Do Kyung (a sinistra) e Anastasia Mukhortova (a destra).

MISSGIÒ

Giorgia Zoppolato, Jewelry Blogger, Psicologa del Marketing, Art Director e Set Designer per fotografia del Gioiello, @missgio_jewelryblog



MissGiò, Jewelry Blogger, Psicologa del Marketing, Art Director e Set Designer per fotografia del Gioiello, missgio_jewelryblog si distingue per la sua presenza costante e appassionata nella Roma Jewelry Week. Il suo impegno e sostegno all'evento sono permeati da una profonda passione e amore per il mondo dei gioielli. Apprezzando particolarmente le creazioni di grandi dimensioni, caratterizzate da un design ricercato e unico, MissGiò si posiziona come una figura chiave nel panorama dell'alta gioielleria, portando avanti la sua dedizione con entusiasmo e stile distintivo.

ROMA JEWELRY WEEK

Esposizione di Promperú



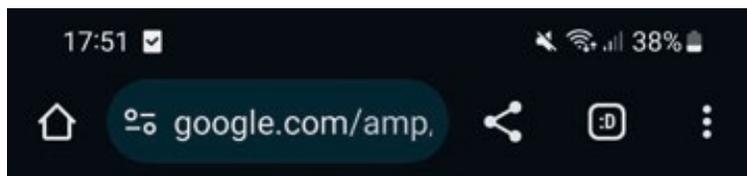
La Roma Jewelry Week, volta a promuovere l'inclusività nel panorama della gioielleria contemporanea, ha accolto la partecipazione di Promperú. Significativo è l'impegno di **Promperú** nel sostenere il Consorzio dei Gioielli di Cajamarca, rappresentato da Lull Joyas alla RJW con una collezione ispirata agli Huacos della cultura precolombiana Mochica, evidenziando l'importanza della diversità nel mondo dei gioielli.

ROMA JEWELRY WEEK

Progetto Design Pal di Thai Puan Creative Hub



Durante la Roma Jewelry Week, si è celebrato il progetto **Design Pal di Thai Puan Creative Hub**, una collaborazione tra Naresuan University (Tailandia) e l'IED Roma (Italia). L'iniziativa ha coniugato l'eleganza e la cultura thailandese con lo stile italiano, evidenziando la sinergia tra le due nazioni attraverso la creatività e l'arte dei gioielli.



Al via la Roma Jewelry Week: il gioiello riflette sul domani



Venerdì 6 Ottobre 2023 Ultimo aggiornamento 10:30



Realtà orafe storiche, artisti da tutto il mondo e nuove tendenze. Il gioiello si

Splende a Roma il gioiello Made in Italy: cresce il fatturato del settore trainato dall'export

Enrico Maria Albamonte



Fino al 15 ottobre, la Capitale ospita Roma Jewelry Week, la rassegna dedicata all'artigianato orafa. Secondo i dati elaborati per Federorafi dal Centro Studi di Confindustria Moda, nel primo trimestre 2023 rallenta la produzione fisica, ma resta positiva. Tra le maggiori difficoltà, la mancanza di manodopera qualificata e i costi elevati di energia e materie prime

11 OTTOBRE 2023 ALLE 16:28

2 MINUTI DI LETTURA



Fino al 15 ottobre, Roma brilla in un autunno insolitamente torrido: è di scena la **Roma Jewelry Week** che, giunta alla sua terza edizione, per la prima volta gode anche del supporto delle istituzioni capitoline. La rassegna dedicata all'**artigianato orafa** è quest'anno infatti resa possibile dalla collaborazione con il Municipio I - Roma centro, con la collaborazione del VIVE-Vittoriano e Palazzo Venezia, con il patrocinio del Comune e infine con il supporto di Alessandro Onorato, assessore del Comune di Roma al turismo, alla moda, allo sport e ai grandi eventi. Riflettori puntati sull'oreficeria nel Lazio ma anche in tutta Italia dato che la kermesse capitolina per questa edizione si avvale della collaborazione di Valenza, distretto orafa di vitale importanza per il comparto tricolore del gioiello.

VIDEO DEL GIORNO



Gaza, ospedale Al-Quds: migliaia di persone rifugiate nei corridoi della struttura

Roma Jewelry Week dal Museo Napoleonico ai Mercati Traianei



Terza edizione di
dedicata ai gioie

ROMA, 01 ottobre 2023, 11:30
Redazione ANSA

 **ANSA check**
notizie d'origine certificata

←
- RIPRODUZIONE RISERVATA

Si terrà dal 6 al 15 ottobre la terza edizione di Roma Jewelry Week (RJW) rassegna dedicata alla cultura del gioiello con artisti provenienti da tutto il mondo.

Condividi



inform

Intren
made i

RASSEGNA STAMPA
CELEBRE MAGAZINE

CELEBRE **M**AGAZINE
WORLD

SPEED CULTURE STYLE WATCHES & JEWELS EXPERIENCE BUSINESS DISCOVER PRINT EDITION 

*Roma Jewelry Week 2023: contemporary
jewelry between history and future*



RASSEGNA STAMPA
RINASCIMENTO MAGAZINE

RINASCIMENTO

MAGAZINE





Roma Jewelry Week, parte la III edizione

Tematica: **Iniziative ed Eventi**

6 ottobre 2023



Si apre oggi nella Capitale la **terza edizione della Roma Jewelry Week**. La manifestazione, pensata per **valorizzare e diffondere la cultura del gioiello contemporaneo, d'autore, d'artista e delle realtà orafe storiche**, si terrà **dal 6 al 15 ottobre 2023**. Diverse le location interessate: dai mercati di Traiano al Museo Napoleonico solo per citarne alcune.



Mercati di Traiano

Si è rivelata vincente anche la formula itinerante della mostra: conferenze ed incontri sono stati svolti nei **Mercati di Traiano**, presso Museo Napoleonico, fino a coinvolgere Palazzo Valentini e Palazzo Braschi. L'iniziativa.

La capitale è un museo a cielo aperto e per l'occasione di trasformerà in una culla preziosa dedicata al mondo del **gioiello contemporaneo**: una tre giorni - non è ancora stata comunicata la data ufficiale così come il calendario delle premiazioni e talk, che verranno stilati solo a bando concluso - per celebrare l'heritage nel campo del gioiello artistico. **Una spinta culturale che mai come in questo momento diventa linfa per le menti creative.**

“La Roma Jewelry Week è la concretizzazione di idee maturate negli anni ed è l'espressione di valori che da sempre condivido e porto avanti nei miei progetti, nell'intento di promuovere l'arte contemporanea a Roma. Tutto questo nasce dal desiderio e dall'esigenza di raccontare il territorio attraverso l'esaltazione del suo immenso patrimonio



EVENTI

Roma Jewelry Week 2023



DOVE

vari luoghi ([consulta il sito](#))

QUANDO

Dal 06/10/2023 al 15/10/2023



Home > Calendario eventi > Roma > Roma Jewelry Week 2022

design

Roma Jewelry Week 2022

Roma - 07/10/2022 :

16/10/2022



DALL'AUDITORIUM DI MECENATE A PALAZZO FERRAJOLI, PASSANDO PER IL MAAM E I RIONI STORICI DELLA CAPITALE, TORNA IN AUTUNNO LA SECONDA EDIZIONE DELLA RJW, L'EVENTO INTERNAZIONALE DEDICATO ALLA CULTURA DEL GIOIELLO CON ARTISTI PROVENIENTI DA TUTTO IL MONDO.



INSIDEART



Roma Jewelry
week: il primo
evento
internazionale
dedicato alla
cultura del gioiello
contemporaneo



Un nuovo visual che esprime al meglio la valorizzazione del gioiello contemporaneo, in relazione alla Città Eterna, ma con un respiro internazionale.



Nuovo logo Roma Jewelry Week ispirato ai monumenti storici capitolini

LINK RASSEGNA STAMPA

- **FASHION NEWS MAGAZINE**
www.fashionnewsmagazine.com/2023/10/03/roma-jewelry-week-2023-un-mondo-di-creativita-e-bellezza-per-una-settimana-scintillante/
- **CULT**
www.agenziacult.it/eventi/roma-jewelry-week-2023-al-museo-napoleonico-la-mostra-ri-trovamenti/
- **ITINERARI NELL'ARTE**
www.itinerarinellarte.it/it/eventi/roma-jewelry-week-6859
- **L'IDENTITÀ**
www.lidentita.it/roma-jewelry-week-ri-trovamenti-i-gioielli-sul-filo-roma-valenza/
- **MOVE MAGAZINE**
www.movemagazine.it/eventi/roma-jewelry-week-2023-gioiello-gioielli/
- **OGGI ROMA**
www.oggiroma.it/eventi/mostre/roma-jewelry-week-2023-second-life/72065/
- **MAN IN TOWN**
www.manintown.com/roma-jewelry-week-arte-design-gioiello-comune-di-roma/2023/10/05/
- **PINK MAGAZINE**
www.pinkmagazineitalia.it/moda/36000/
- **RADIO ROMA CAPITALE**
www.radioromacapitale.it/articolo/la-roma-jewelry-week-torna-nella-capitale-per-la-sua-terza-edizione-con-un-ricco-programma-di-eventi-dal-6-al-15-ottobre-2023/
- **REDAZIONE CULTURA**
www.redazionecultura.it/altermedia/eventi/roma-jewelry-week-2023/
- **ROMA E DINTORNI NOTIZIE**
www.romaedintorninotizie.it/notizie-dalla-rete/roma-jewelry-week-2023/
- **ROMEING**
www.romeing.it/rome-jewelry-week/
- **TALKY MEDIA**
www.talkymedia.it/roma-jewelry-week-2023-tutti-i-vincitori-della-kermesse-dedicata-allarte-del-gioiello/
- **THE PARALLEL VISION**
www.theparallelvision.com/2023/10/06/eventi-a-roma-jewelry-week/
- **VELVET MAG**
www.velvetmag.it/2023/10/06/al-via-la-terza-edizione-della-roma-jewelry-week/
- **TURISMO ROMA**
www.turismoroma.it/en/events/roma-jewelry-week-0
- **ASKANEWS**
www.askanews.it/2023/10/18/oltre-5mila-visitatori-alla-roma-jewelry-week/

LINK RASSEGNA STAMPA

- **MANI INTELLIGENTI**
www.maniintelligenti.it/it/2023/10/02/al-museo-napoleonico-di-roma-la-roma-jewelry-week-apre-con-lesposizione-ri-trovamenti/
- **L'OPINIONISTA**
www.lopinionista.it/roma-jewelry-week-2022-138258.html
- **PAESE ITALIA PRESS**
www.paeseitaliapress.it/moda/2022/09/21/al-via-roma-jewelry-week-la-kermesse-rivolta-allarte-del-gioiello/
- **TERZA PAGINA MAGAZINE**
www.terzapaginamagazine.com/la-gioielleria-e-arte-la-terza-edizione-della-roma-jewelry-week/radio-roma-tv/
- **GIOIELLIS**
www.gioiellis.com/il-programma-della-roma-jewelry-week/
- **LA FRECCIA WEB**
www.lafrecciaweb.it/2023/09/30/al-via-la-rjw-levento-internazionale-dedicato-alla-cultura-del-gioiello/
- **UNFOLDING ROMA**
www.unfoldingroma.com/cultura/20209/ri-trovamenti-il-gioiello-tra-roma-valenza-al-museo-napoleonico/
- **IL GIORNALE OFF**
www.ilgiornaleoff.it/2023/04/24/con-la-mostra-sulle-orme-della-materia-ritorna-la-roma-jewelry-week/
- **GDS**
www.gds.it/speciali/life-style/2023/07/11/roma-jewelry-week-cambia-look-e-logo-1a93e923-9992-4b88-b35c-93dfe98f7043/
- **ANNUARIO DEL CINEMA**
www.annuariodelcinema.it/news/si-e-conclusa-roma-jewelry-week
- **IL SOLE 24 ORE**
gabrielecaramellino.nova100.ilsole24ore.com/2021/05/05/la-prima-edizione-della-roma-jewelry-week-creativita-in-formato-gioiello/
- **L'OFFICIEL**
www.lofficielitalia.com/jewellery/roma-gioielli-in-mostra-jewelry-week-anteprima-foto
- **IL GAZZETTINO**
www.ilgazzettino.it/moda/moda_torna_roma_jewelry_week_11_17_ottobre_programma-6246421.html
- **TALCHAMBER**
www.italchamber.org/wp-content/uploads/2021/09/COMUNICATO-SETTEMBRE-RJW-Rev31.pdf
- **RADIO CUSANO**
www.radiocusanocampus.it/it/monica-cecchini-ideatrice-e-curatrice-della-roma-jewelry-week-2023-rome-jewelry-week-3-edizione
- **AVVISATORE**
www.avvisatore.it/con-incinque-jewels-nasce-a-roma-la-residenza-artistica-del-gioiello-contemporaneo

344

FRANCESCO RIDOLFI

Vite parallele

Ottone, bronzo ossidato, argento, titanio, zirconio



Due mondi parallelo, uno naturale e uno artificiale. Un nuovo orizzonte che apre a tante possibilità o un destino alienante che muterà per sempre noi stessi? Da un lato c'è un cuore pulsante che si lega a due radici di un albero, da un'altra un codice binario e microchip. Probabilmente i due universi coesisteranno, solo l'uomo lo deciderà.

1° classificato al Premio Incinque Jewels 2023 - Mercati di Traiano

SIMONE CIPOLLA

Sogno nel cassetto

Oro 750, corallo, diamanti, zaffiri e topazio



Un corallo di nonna; mi ritrovo con Lei per Roma parlando dei segreti dei vicoli. Le mie figlie e mia mamma parlando dei ricordi di Roma mi riportano al presente. Il corallo, chiuso in un cassetto custodito e protetto, il centrale ruotando dà la sensazione di un viaggio nell'iperspazio che unisce il passato, presente ed il futuro.

2° classificato al Premio Incinque Jewels 2023 - Mercati di Traiano

IGOR QUAGLIATA

VOID Bracelet

Nylon PA12, argento 925 lucido, zirconi bianchi



VOID racconta di fantasmi, esseri spaventosi, bianchi come il latte che nella loro seconda vita tormentano il prossimo, con la loro immobilità. Void è anche la rappresentazione delle nostre ansie, paure continue che ci trasciniamo da sempre, portandoci in uno stato di angoscia, che ci blocca. E se fossimo noi i fantasmi di noi stessi?

3° classificato al Premio Incinque Jewels 2023 - Mercati di Traiano

ANASTASIA MUKHORTOVA

Renaissance

Bronzo, diamanti, salto



Viviamo di apparenze, indossando maschere perché sono le immagini che il mondo esterno si aspetta da noi. Così entrando ed uscendo ogni giorno da questi ruoli, ce ne identifichiamo al punto di convincerci di essere quello che non siamo. Tutto ciò non può renderci felici. Facciamo in modo che il volto torni ad essere lo specchio dell'anima.

4° classificato al Premio Incinque Jewels 2023 - Mercati di Traiano

ELDA MARESCA

Ghirlanda poppin

Argento, galvanica oro giallo 24 kt, smalto bianco



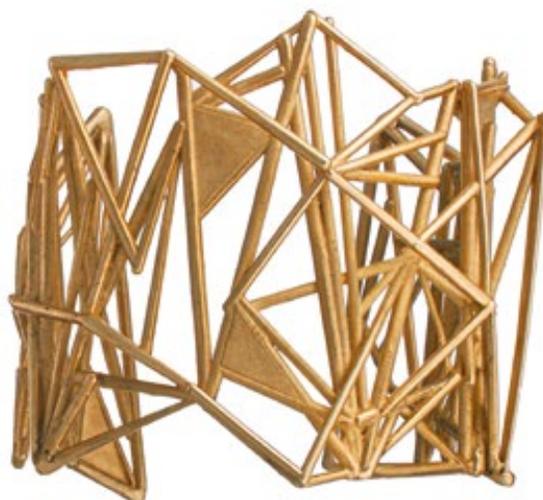
La collana Ghirlanda Poppin celebra la natura scoppiettante con suggestive forme di popcorn in argento, scansionate dal vero ed elettroformate. Come metafora di trasformazione alchemica e leggerezza, il gioiello “cattura il tempo” di esplosione del chicco di mais, in un gioco illusorio in cui la tecnologia dialoga con natura e meraviglia.

5° classificato al Premio Incinque Jewels 2023 - Mercati di Traiano

LISA DAL PONT

Scorretto

Bronzo giallo



Questo bracciale fa parte della collezione “Nothing excluded” dedicata al guardare l'errore da un diverso punto di vista, collezione si ispira a quello che spesso nella gioielleria è visto come un errore: le pietre incluse, cioè con dei difetti. Attraverso ciò ho cercato di comunicare che gli errori possono essere delle nuove opportunità.

1° classificato Premio Teilor e Premio/consulenza Rossella Ugolini - Mercati di Traiano

FRANCESCA PALLAORO

Twins

Plexiglass azzurro, bronzo dorato, ottone, argento dorato



Il gioiello è ispirato ad un volto diviso a metà. La parte in bronzo rappresenta l'antico mentre quella in plexiglass il moderno. L'unione delle due parti genera un volto nuovo, il presente che nella sua completezza dà la possibilità di poter vivere il nostro tempo come condizione nuova, proiettati verso il futuro senza rinnegare il passato.

2° classificato Premio Teilor - Mercati di Traiano

PAULA GUZMAN

Monsters are flowers

Argento sterling, opale di fuoco grezzo, silicone



Questo bracciale fa parte della collezione "Nothing excluded" dedicata al guardare l'errore da un diverso punto di vista, collezione si ispira a quello che spesso nella gioielleria è visto come un errore: le pietre incluse, cioè con dei difetti. Attraverso ciò ho cercato di comunicare che gli errori possono essere delle nuove opportunità.

1° classificato Premio Teilor e Premio/consulenza Rossella Ugolini - Mercati di Traiano

IVAN BARBATO

Passando al futuro

Argento 925 e oro giallo 18 kt (750), ammonite (fossile) e quarzo fumé



La mano del metaverso, visione virtuale che ha la percezione di toccare l'ammonite, fossile di un animale preistorico che qui rappresenta la seconda vita. Giano Bifronte, simbolo del passaggio e di ogni nuovo inizio, un volto rivolto al passato e l'altro al futuro, venature in oro giallo sovrapposte a quarzo fumé, come filoni auriferi.

Premio alla carriera 2023 - Mercati di Traiano

WEME
DI ANNA PINZARI E CHIARA FENICIA

Commistioni

Ferro arrugginito, bronzo rosa, perle multicolor, diamanti



Ci siamo ispirate al Decostruttivismo, il cui tema è la ricerca di una nuova estetica; è il caos a creare il nuovo ordine. L'intento è mettere in luce i pregiudizi, le polarità e le contraddizioni della nostra cultura in questa Second Life del panorama contemporaneo. I diamanti, le perle e la ruggine, il vecchio e il nuovo.

Premio Milano Fashion & Jewels 2023 - Mercati di Traiano

ANGELA GENTILE

BOOM! Esplosione di luci

Argento 925% grezzo, diamanti sintetici CVD taglio brillante, diamante nero taglio
brillante, quarzi semigrezzi "diamanti di Herkimer", frammenti di roccia
lavica recuperati (ossidiana, ematite, sabbia di calcite),
limatura d'argento recuperata, resina epossidica



Frammenti di roccia come tracce del passato primordiale, memorie di esplosioni cosmiche e terribile bellezza. "Siamo fatti della stessa materia di cui sono fatte le stelle," portiamo dentro di noi le impronte della Creazione e continuamente disgreghiamo, frantumiamo e ricostruiamo in moto perpetuo e nuova vita.

Premio I Daverio, gioiello scultura - Mercati di Traiano

**DETTAGLI D'ATTIMI
DI PINELLA DISTEFANO**

Mettete dei fiori nei vostri cannoni

Bronzo, cartapesta, piume



Bracciale ispirato alla colonna di Traiano. La spirale accoglie foglie in vari materiali, orecchini e spille, così da donare una seconda vita agli oggetti. La colonna, legata alle conquiste dell'uomo sulla terra, nelle sue forme ha ispirato il concetto di una seconda vita come evoluzione verso l'alto.

Premio MissGiò 2023 - Mercati di Traiano

ALEJANDRA AGUIRRE

Pareti palpitante / Pulsating Walls

Shibuichi (lega giapponese), lamina d'oro 24k, oro 12k,
lamina d'argento 9999, argento 925, pietra



Pareti palpitante/Pulsating Walls è un'opera di riflessione, uno sguardo su uno spazio storico a cui è stata concessa una seconda vita e che ci costringe a riflettere sul rapporto tra architettura emozionale e natura: La casa-studio di Luis Barragan. L'opera esplora le sue iconiche terrazze, le sue zone di luce e ombra, la gioscosità del colore.

Premio Elena Donati, per i giovani artisti - Mercati di Traiano

HANI BAAYOUN

The Cercle of Life

Metallo in argento sterling, smalto bianco.
Le piccole pietre incolori sono pietre di zirconia cubica.
Pietra centrale grande Opale australiano Boulder.



Le pietre incolori simboleggiano una seconda vita. Le porte simboleggiano le decisioni. La spirale simboleggia il comportamento della gente. Le rose indicano l'amore. La strada contorta simboleggia il percorso della vita; le forme appuntite sono ostacoli. La pietra chiara simboleggia la seconda vita, ruota segnando la mancanza di progresso.

Menzione speciale alla tradizione culturale

JUWON MUN

Evergreen ear cuff

Argento, cera, arancio diamante e sempreverde



Ho pensato che lo scintillio immutabile dei gioielli e il verde degli alberi sempreverdi fossero simili, così ho voluto combinare questi due elementi e farne un unico gioiello. Gli alberi sempreverdi possono sembrare un pò meno colorati di altri alberi, quindi ho cercato di far risaltare il più possibile i loro punti di forza quando vengono espressi con i gioielli.

Menzione speciale “città di Roma”

MENZIONI

Menzione speciale alla tecnologia, Dong Ik Lim con l'opera "Topik D-Transprims".

Il mondo reale, dove la vita è finita, e il mondo digitale, dove la vita è infinita ed eterna. La luce che collega questi due mondi. Gioielli attraverso rami e metalli. Il passato per saltare nel futuro esprimendo entrambi i mondi. La luce è sempre stata al nostro fianco e la morte è l'inizio di un'altra vita.

Menzione speciale al design, Valentina Brunetti con l'opera "Noises".

È possibile vedere il suono? Volevo rendere visibile il non visibile, realizzare gioielli che come il suono si propaghino e donino la sensazione di vibrazione e armonia. Il suono è stata la mia ispirazione.

NOMI DEGLI ARTISTI DEL PREMIO INCINQUE JEWELS 2023

Laura Agnello Modica, Arte & Bellezza di Dragana Mircetic, Asimi di Anna Butcher, Hani Baayoun, Ivan Barbato, Shirley Blanch, Rossano Caldaroni, Simone Cipolla, Chantal Corso, Damea di Elena De Battisti e Giancarlo De Battisti, Gaia Descovich, Dettagli D'Attimi di Pinella Distefano, Betti Domonyi, Melinna Elizondo, Ellence di Elle Di Muro, Etra di Ilaria Bonomo, Chiara Fenicia, Chiara Fenicia e Anna Pinzari, Roberto Fenzl, Daniela Ferrero, Formedarte di Rosa Maria Venetucci, Isabella Gabbin, Angela Gentile, Patrizia Giachero, Giove sulla Luna di Monica Petrella, Claudia Gobbi, Cristiane Iglesias Arenas, Kamay di Camille Chikli, Les Mascarones di Inga Macaron, Francesca Luciani, Elda Maresca, Maria Patrizia Marra, Gina Melosi, Gianni Misto, Francesca Mo', Anastasia Mukhortova, Narratrane di Silvia Pichi e Fernando Masone, Ornella Pandolfi, Tania Marta Pezzuolo, Lon Phanna, Maria Gaia Piccini - Pontevecchio Maria Gaia Piccini, Anna Pinzari, Andreia Gabriela Popescu, Igor Quagliata, Macarena Ravioly Cataldo, Luigina Rech, Renata Jewellery Maker di Renata Dragusin, Ines Reynoso, Francesco Ridolfi, Serena Sciarrini, Sognando lo scirocco di Anna Paparella, Simone Vera Bath, Verba Mundus di Anna Fanigina, Metteo Vitali, Marie Therese Wolf, Zefiro di Annette Schreyer, Zilfi di Pati Kakhniashvili.

La Neo Scuola Romana del Gioiello Contemporaneo e Nurdos Aliaskarov.

ACCADEMIA ITALIANA

Julianna Berdyn, Dong Ik Lim, Camila Martinez Parente, Francesca Pallaoro, Negar Sanaei.

IED-ROMA

Valentina Brunetti, Emma Calce, Lisa dal Pont, Marta Ferrara.

MINOSS JEWELRY ACADEMY

Yuri Choi, Jinwoo Joun, Haekyung Kim, Rihyun Kim, Keun hee Kuag, Harang Kwak, Juwon Mun, Sion Mun, Minyoung oh, Gaun Park, Jinhee Park, Sunju Park, Sunsuk Park.

HTF - HARD TO FIND

Alejandra Aguirre Chávez, Juan Diego Cervantes, Paula Angélica Guzmán Gutiérrez, Elizabeth Guadalupe Hernández Sarmiento, Ana Paula Manjarrez Montaña, Maria Rojas Gómez.

NOMI ARTISTI AL MUSEO NAPOLEONICO

Per la Neo Scuola Romana: Laura Abramo, Riccardo Alfonsi, Franchi Argentieri, Glauco Cambi, Flavia Diamanti, Fontanagioielli, Michele Forlenza, Negri Gioielli, Cristiana Perali, Anna Pinzari, Rose's Jewellery, Nicola Vitali e Le Sibille.

Per gli Archivi Orafi di Valenza: Annaratone, Barberis Carlo, Callegher, Ceva gioielli, Crivelli gioielli, Leo Pizzo, Margherita Burgener, Monile Jewels of Italy, Moraglione, G. Verdi & C., For.Al "Vincenzo Melchiorre" Elizabeth Aro e la ditta Lombardi Srl.

NOMI ATELIER e LOCATION RJW

Atelier Agau di Sonia Cerquitella, Atelier Anna Retico, Atelier Cristiana Perali arte orafa dal 1907, Atelier Franchi Argentieri, Atelier Giulia Iosco, Atelier Glauco Cambi, Atelier Le Sibille, Atelier Mère Art Gioielli Informati Del Mastro, Atelier Negri Gioielli, Atelier Rose's Jewellery di Rosa Piellucci, Atelier Percossi Papi, Galleria Alternatives, Galleria Incinque Open Art Monti, Galleria Spazio Monti, Museo Napoleonico, Orologeria Verdastro, Palazzo Velli, Studio d'Arte il Micromosaico di Luigina Rech, Studio di Gioielleria Alfonsi, Università e Nobil Collegio degli Orefici dell'Alma Città di Roma.

NOMI ARTISTI PRESSO GALLERIA INCINQUE OPEN ART MONTI

Myriam Bottazzi, Simone Vera Bath, Chiara Fenicia, Emanuele Leonardi, Anna Pinzari e Lorella Verrillo.

NOMI K.O.K - KOLLETTIVO ORAFO KONTEMPORANEO

Maria Elena Abbate, Marco Aschi, Angelo Bordino, Enza de Pinto, Stefano De Robert, Adriana del Duca, Simona della Bella, Barbara Ebbli, Stefania Mairano, Paolo Mangano, Raimondo Oliviero, Ebi Rahbarian, Maddalena Rocco, Federico Vianello, Bruno Villani.

NOMI ARTISTI OTP

Aschi Collezioni, Rossella Bernardini Papalia, Gioia Capolei jewelry design, Emanuela Faitelli, Chiara Fenicia, Daniela Ferrero, Francesco Lops, Loroetraedita, Stefania Rainone, Maria Paola Ranfi, Orietta Montanari, Maitai Jewels, Marco Serra, Anastasia Seulli, Silvia Silor, Marina Valli, Vover Jewelry Design, Maria Laura Venturelli.

NOMI ARTISTI AGC

Maura Biamonti, Alice Biolo, Natalia Cellini, Corrado De Meo, Stefano Fronza, Mari Ishikawa, Yukiko Kakimoto, Giulia Morellini, Mariangela Murgia e Alberto Catalano, Liana Pattihis, Roberta Pavone, Daniela Repetto, Roberta Consalvo Sances, Yoko Takirai e Pietro Pellitteri, Yiota Vogli, Babette von Dohnanyi.

NOMI ARTISTI ARaA M

Elena Bonuglia Bonuel, Lucio Campanelli, Elviro di Meo, Emanuela Faitelli, Brunella Ferrarese, Ruggero Lenci, Tito Livio Negri, Monica Petrella, Valentina Piscitelli, Maria Clelia Scuteri.



69

galleria Incinque Open Art Monti

ROMA
Municipio I
Roma Centro



Partner Istituzionali

VIVE
Vittoriano
e Palazzo Venezia



Città metropolitana
di Roma Capitale

Main Partner



Main Media Partner



CELEBRE
MAGAZINE

RINASCIMENTO
MAGAZINE

LUXURY INVESTMENT
MAGAZINE



Media Partner

Miss Gio



Con la partecipazione di

accademia italiana
ARTE MODA DESIGN



cultt
CULTURE IS MORE



ASSOCIAZIONE CULTURALE
ARTI E MESTIERI
RIONE DE MONTI

Sponsor

HOMI
Fashion&Jewels
Exhibition

TEILOR



D'Ippolito
AGENZIA DI ASSICURAZIONI

MOST
MONITORING
& STRUCTURAL
TESTINGS

Elena Donati
Milano



DAVERIO1933
SCULPTORS OF JEWEL



RAI
Residenza
Maritti